FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: JARDIN

DOCENTE: Diana Carolina Diaz Barbosa

FECHA: 17 de marzo de 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RECONOCIENDO EMOCIONES Y VINCULOS SEGUROS EN EL PROCESO DE TRANSICION

EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

PROCESO AFIANZAR: propiciar en los niños y las niñas de jardín la curiosidad y el amor por la naturaleza a través del juego y la creatividad donde puedan reconocer diferentes animales salvajes y su habitad fortaleciendo así su curiosidad por explorar diferentes entornos.

DESARROLLO POR FORTALECER: movimiento; medio de interacción y juego

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, literatura, juego y arte

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones, taller

HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

Actividad del día:

Se recibe a los niños con un saludo personalizado, contacto visual y una canción de bienvenida. Se invita a cada niño a elegir una carita (feliz, triste, enojada, asustada) para expresar cómo se siente al llega Lectura del cuento **"El monstruo de colores"**. Durante la narración se hacen pausas para preguntar:¿Cómo se siente el personaje? ¿Cuándo te has sentido así Juego "El espejo de las emociones": por parejas, un niño hace un gesto emocional y el otro lo imita. Luego cambian roles. Los niños elaboran su "tarjeta emocional" dibujando cómo se sienten ese día y quién los hace sentir seguros (mamá, papá, docente, amigo). Asamblea donde cada niño (de manera voluntaria) comparte su dibujo. Se refuerzan frases como: "Está bien sentir...", "No estoy solo", "Puedo pedir ayuda". Se realiza una rutina predecible de despedida (canción o abrazo simbólico), fortaleciendo la seguridad emocional.

Se organiza a los niños en círculo. La docente inicia con un ovillo de lana o hilo y expresa: "Este hilo representa los lazos que nos unen y nos hacen sentir seguros".

Luego, la docente toma el hilo, dice el nombre de un niño y le expresa un mensaje positivo, por ejemplo: "Juan, me gusta cuando compartes con tus amigos, eso nos hace sentir felices", y le lanza suavemente el ovillo (sin soltar una parte del hilo).

El niño que recibe el ovillo hace lo mismo: dice el nombre de otro compañero y expresa algo positivo (puede ser guiado por la docente si es necesario). Así sucesivamente hasta formar una red.

Recursos:

- Cuento "El monstruo de colores"
- Láminas de emociones
- Espejos
- Hojas, colores, crayones
- Música infantil
- Títeres (opcional)

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el desarrollo de la experiencia del día de hoy las niñas y niños ingresan con tranquilidad, al momento de estar en el salón todos sienten interes por observar las caritas de las emociones, por ejemplo Sebastian Alexander le gusta señalar todas las caritas, siente interes por los diferentes colores de las caritas, luego Luciana Rodriguez dice lo siguiente "profe Carolina esta carita roja esta brava" a lo que se le responde que si, entonces Jan Santiago dice" profe Carolina asi se pone Mathias cuando se enoja" aqui se logra evidenciar como ellos asocian las caritas de las emociones con las acciones que realizan sus compañeros, en otro momento de la experiencia estamos con la lectura del cuento todos muestran interes por cada emocion, por ejemplo Evelyn dice" mi mama mamá se pone roja cuando esta brava" luego Angel David en voz baja " cuando mi hermana esta triste es como el monstruo azul, poco a poco todos van realizando sus apreciaciones sobre las emociones que viven a diario, posteriormente en el juego de la lana de la amistad todos aprenden a decir palabras positivas a sus compañeros no para todos es facil expresar palabras positivas y llenas de cariño hacia los demas.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Durante el desarrollo de la experiencia se logra evidenciar como los niños y las niñas aprenden a manejar sus emociones en las diferentes experiencias en las cuales participan, en algunas ocasiones hay compañeros que les cuesta manejar el enojo, para lo cual se continuaran realizando este tipo de experiencias